

TRANSCRIPCIONES

LIBRO

DEL ALUMNO



Unidad 0

TÚ, YO, NOSOTROS

AGENDA DE APRENDIZAJE 01

1

Pista 1

a - hablar
be- Bolivia
ce- Barcelona, cinco
de - dos
e- Cervantes
efe - Francisco
ge - gato, Argentina
hache - Honduras
i - internacional
jota - Jalisco
ka - kilo
ele - lengua
eme - Madrid
ene - Nicaragua
eñe - España
o - Almodóvar
pe - país
cu - Márquez, aquí
erre - Perú, Costa Rica
ese - Sevilla
te - tango
u - uno
uve - Bolivia
uve doble - Washington
equis - extraño, taxi
i griega, ye - yo, Paraguay
ceta - Venezuela, diez

4

Pista 2

cero, uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez.



Unidad 1

PERSONAS Y PALABRAS

PUNTO DE PARTIDA

C

Pista 3

El Salvador, Panamá, Honduras, Ecuador, Chile, Colombia, Cuba, Bolivia, Guatemala, Uruguay.

DOSIER 01

A

Pista 4

Diez razones para aprender español:
500 millones de hablantes.
Y más de 40 millones en Estados Unidos.
La lengua oficial de 21 países.
Una lengua que se habla en cinco continentes.
La segunda lengua más estudiada del mundo.
En 2050, la lengua del 10% de la población mundial.
Una lengua importante para los negocios.
La tercera lengua en internet.
Cervantes, García Lorca, Vargas Llosa, García Márquez, Gioconda Belli, Shakira, Chavela Vargas, Víctor Jara, Serrat, Paco de Lucía, Messi, Pau Gasol, Almodóvar, Campanella, Amenábar, González Iñárritu, Coixet.

B

Pista 5

1. Yo estudio español para mi trabajo. Trabajo para una empresa española en Marruecos.
2. Yo, para ir a Latinoamérica. Me gusta la salsa y me gustaría aprender a bailarla..
3. Yo, porque mi marido es colombiano.
4. Yo aprendo español porque quiero vivir en España.
5. Yo estudio español para leer literatura, porque me gusta mucho García Márquez, y en mi país estoy estudiando literatura española e hispanoamericana.
6. Yo, porque tengo amigos cubanos.
7. Yo, porque tengo una casa en España. Tengo una casa en Alicante, a

donde voy dos o tres veces al año, básicamente en mis vacaciones.
 8. Yo, porque mi novio es cubano y quiero hablar con su familia cuando vayamos de vacaciones a Cuba.
 9. Yo, para mi currículum. Y porque me gusta el español. Me encanta hablar en español y me encanta cómo suena.

DOSIER 02

C
Pista 6

La capital es Santiago.
 Otras ciudades importantes son Valparaíso y Concepción.
 Se habla español y mapuche.
 Un personaje interesante es Isabel Allende.
 Un lugar interesante es el desierto de Atacama.

AGENDA DE APRENDIZAJE 02

1
Pista 7

Cero, uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez, once, doce, trece, catorce, quince, dieciséis, diecisiete, dieciocho, diecinueve, veinte, veintiuno, veintidós, veintitrés, veinticuatro, veinticinco, veintiséis, veintisiete, veintiocho, veintinueve, treinta, treinta y uno, treinta y dos, treinta y tres, cuarenta, cuarenta y siete, cincuenta, cincuenta y seis, sesenta, sesenta y ocho, setenta, setenta y cuatro, ochenta, ochenta y uno, noventa, noventa y nueve, cien.



Unidad 2
¿UN LIBRO O UNA CAMISETA?

DOSIER 01

C
Pista 8

Una camiseta de Picasso, treinta y dos euros.
 Una camiseta de Madrid, veinticinco euros.
 Un póster, quince euros.
 Dos tazas, veinte euros.
 Cinco postales, dos euros.
 Tres bolígrafos, seis euros.
 Una botella de Rioja, doce con setenta.
 Y un paquete de jamón, seis con noventa.

D
Pista 9

—Sebastián, ¡cuántos regalos!
 —Sí, un montón de cosas, ¿viste?
 — ¿Y esos zapatos tan bonitos?
 —Son lindos, ¿no? Son para mi novia.
 —Le van a encantar.
 —Espero que sí.
 —Seguro. Oye, ¿y esa paellera?
 —Es para mi mamá. Eh... le encanta cocinar, y, bueno, necesita una paellera.
 —Te va a hacer unas paellas buenísimas.
 —Bueno, no sé.
 —Dos botellas de vino...

—Para mi viejo.
 —Ah... muy bien. ¡La camiseta del Barça!
 —Claro, no puede faltar, ¿no? Es para Alfredo, ¿te acordás de él?
 — ¡Ah, sí! Le va a encantar, es forofo del Barça, ¿verdad?
 —Claro.
 —Muy bien. ¿Y este calendario?
 —De Goya, para mi abuela, le encanta...
 —Una novela de Millás...
 —Sí, esa es para Pichi.
 — ¡Qué bien! ¿Te va a caber todo en la maleta?
 —No sé; si no, tendré que pagar sobrepeso.

DOSIER 02

E
Pista 10

— ¡Hola! Estamos haciendo una encuesta sobre turismo, ¿te importa que te haga alguna pregunta?
 —No, claro que no.
 — ¿A qué lugares viajas?
 —Pues me gusta viajar a lugares donde hay playa, por ejemplo, Andalucía o Las Islas Canarias porque así puedo descansar.
 —Ah... Muy bien. ¿Y cuánto dinero gastas de media al día?
 —Intento no gastar mucho y gasto sobre todo en comer fuera, por ejemplo, o en el hotel. Unos 70 euros al día más o menos.
 —Y si sales a comprar, ¿qué cosas compras?
 —Pues, me gusta ir, por ejemplo, a ferias de artesanía, mercadillos, sobre todo intento encontrar productos locales, pues no sé... aceite bueno, buen vino, cosas así.
 — ¿Y algún recuerdo especial?
 —Pues mira, me compré en el último viaje que hice una agenda, muy bonita.
 — Muchas gracias.

Pista 11

— ¡Hola! Estamos haciendo una encuesta sobre turismo, ¿te importa que te haga alguna pregunta?
 —No, ningún problema.
 — ¿A qué lugares viajas?
 —Pues, a mí me gusta mucho la naturaleza y la montaña y casi todos los años voy a los Pirineos.
 — ¿Y cuánto dinero gastas de media al día?
 —Eh... pues gasto poco..., unos 25 euros al día.
 — ¿Y qué cosas compras?
 —Bueno, pues cuando voy de compras, sobre todo ropa de montaña.
 — ¿Tienes algún recuerdo especial de estas compras?
 —Eh... Ummmm... Sí, mira tengo una camiseta que me gusta mucho, me la compré en Asturias, es mi favorita.
 — Muy bien. Muchas gracias.

Pista 12

— ¡Hola! Estamos haciendo una encuesta sobre turismo, ¿te importa que te haga alguna pregunta?
 —Dime.
 — ¿A qué lugares viajas?
 —Pues viajo sobre todo por España. Me gusta visitar ciudades.
 — Como, por ejemplo...
 —Pues Madrid, Barcelona, Bilbao. Me gusta ir a los museos.
 — ¿Y cuánto dinero gastas de media al día?
 —Pues yo diría que unos 100 euros al día.
 — ¿Y qué cosas compras?
 —Pues me gusta mucho el arte, entonces compro muchos libros de arte.
 — ¿Y tienes algún recuerdo especial de estas compras?

—Pues sí, un libro de Picasso que compré en Barcelona.
—Muy bien. Muchas gracias.



Unidad 3 SU PAREJA Y SUS HIJOS

DOSIER 01

E

Pista 13

—Daniel Brühl, el actor.
—Sí.
—Es alemán, ¿verdad?
—Sí, es alemán, lo que pasa es que su madre es española y su padre alemán. Y él nació en Barcelona.
—¿En Barcelona?
—Sí.
—No lo sabía.
—Sí, su familia se trasladó a Colonia poco después de, de su nacimiento. Pero, sí, sí, es... nació en Barcelona.
—Buen actor, ¿eh?
—Muy bueno.

Pista 14

—Oye, ¿Shakira, es colombiana?
—Bueno, sí, en parte. Su madre es colombiana, de origen español e italiano.
—Mmm...
—Pero su padre era de Estados Unidos, de origen libanés.
—Ah...
—¿Y sabes cómo se llama en realidad?
—¿Cómo?
—Shakira Isabel Mebarak Ripoll. Nació en Barranquilla.
—Ah, vaya mezcla...
—Sí, sí, explosiva...

Pista 15

—Jean Reno, ¿es español o es francés?
—Es francés, pero sus padres eran los dos españoles, de Andalucía.
—¡Andal!
—Y él nació en Marruecos, en Casablanca. Y se llama, en realidad, Juan Moreno.
—Juan Moreno...
—¿Qué te parece?
—¿Sabes que tengo un tío que se llama igual?
—Vaya...

DOSIER 02

C

Pista 16

Javier Ángel Encinas Bardem, más conocido como Javier Bardem, es el primer actor español nominado a un premio Oscar y el primer español en ganarlo por su papel en *No Country for Old Men* (*No es país para viejos*), una película dirigida por los hermanos Cohen, Ethan y Joel, los directores favoritos de Javier.
Bardem nació en Las Palmas de Gran Canaria, en 1969, y proviene de una familia de actores: la más conocida de ellos es su madre, la actriz Pilar

Bardem.

Javier tiene dos hermanos: Carlos y Mónica, que también son actores, y está casado con otra celebridad española: la actriz Penélope Cruz, con la que tiene dos hijos: Leo y Luna.

Javier es un hombre de gustos clásicos: su diseñador favorito es el italiano Giorgio Armani y su actor favorito, el estadounidense Al Pacino. Con 11 años, Bardem tuvo un pequeño papel en la película...



Unidad 4

TRABAJAR, COMER Y DORMIR

DOSIER 01

E

Pista 17

1

—Hola, buenos días, señora. Estamos haciendo una encuesta sobre los españoles y la siesta. Me gustaría preguntarle: ¿usted duerme siesta?
—Sí, todos los días.
—¿Ah, sí?
—Sí, justo después de comer.
—Muy bien. Y, ¿cuánto tiempo?
—Pues... me duermo un poquito en el sofá unos... veinte minutos, media hora.
—Muy bien. Muchas gracias.
—De nada, a usted.

Pista 18

2

—Hola, buenos días.
—Buenos días.
—Estamos haciendo una encuesta sobre los españoles y la siesta y me gustaría preguntarte: ¿tú habitualmente duermes la siesta?
—¡Qué va! ya me gustaría.
—¿No?
—No, no puedo.
—Trabajas.
—Sí, trabajo por la mañana y por la tarde; por la mañana en un hospital y por la tarde tengo una consulta...
—Mmm.
—...en la clínica privada. Por lo tanto no puedo pasar por casa...
—Y no tienes tiempo.
—Y no tengo... tiempo, ni siesta. Ahora bien, los fines de semana...
—Aprovechas.
—...aprovecho.
—Muy bien. Pues muchas gracias.
—Gracias a usted.

Pista 19

3

—Hola, buenos días.
—Buenos días.
—Estamos haciendo una encuesta sobre los españoles y la siesta, ¿te importa que te haga una pregunta?
—No, adelante.
—¿Sueles dormir la siesta?
—No, no, no. No puedo dormir la siesta. Yo soy maestra, maestra de... de

preescolar.

–Mmm.

–De niños pequeños. Y, claro, después de comer, eh... estoy en el trabajo.

–Claro.

–Los niños duermen. Los niños, sí, duermen. Duermen de dos a cuatro. Pero yo no, claro. Yo trabajo de nueve a cinco.

–Y es imposible...

–Imposible.

–Bueno, muchas gracias.

Pista 20

4

–Hola, buenos días.

–Hola, buenas.

–Estamos haciendo una encuesta sobre los españoles y la siesta. Me gustaría hacerte una pregunta: ¿tú duermes siesta?

–No, no puedo. Yo soy comercial, trabajo fuera de casa, y generalmente como en un restaurante. Así que no puedo echar la siesta.

–Bueno, pues muchas gracias.

–De nada.

Pista 21

5

–Hola, buenos días.

–Hola, buenos días.

–Estamos haciendo una encuesta sobre los españoles y la siesta, ¿te puedo hacer una pregunta?

–Sí, claro.

– ¿Tú duermes la siesta?

–Pues, la verdad es que depende, porque trabajo en un supermercado y, cuando tengo turno de mañana, sí que... sí que duermo la siesta.

–Mmm.

–Pero cuando tengo que trabajar por la tarde, pues no puedo dormirla.

–Vaya... O sea que no...

–Eh... si trabajo por la mañana sí que llego a casa, como rápido y duermo un rato, pero si tengo que entrar al trabajo a las tres, pues imposible.

–Pues, muchas gracias.

–A ti.

DOSIER 02

D

Pista 22

1

Hola estás llamando a la peluquería Formas, abrimos de martes a sábado de diez a dos y de cinco a ocho. Deja tu mensaje y te llamamos en cuanto podamos.

Pista 23

2

Ha llamado a la Clínica dental Velázquez. Nuestro horario habitual es de lunes a viernes de nueve y media a una y media y de tres y media a ocho y media y los sábados de diez a dos. En este momento no podemos atenderle. Deje su mensaje y su número de teléfono y nos pondremos en contacto con usted.

Pista 24

3

Ha llamado a la Oficina de Correos. Nuestro horario es de lunes a viernes de ocho y media a dos y media y sábados de nueve y media a una.

Pista 25

4

Museo de la Fundación Hidalgo. Nuestro horario de atención al visitante es de martes a domingo desde las nueve de la mañana hasta las ocho de la tarde.

Pista 26

5

Bienvenido al Centro Comercial el Valle. Nuestro horario comercial es de diez de la mañana a ocho de la noche de lunes a sábado y de once de la mañana a nueve de la noche los domingos.

Pista 27

6

Buenas, estás hablando con el restaurante Nuevo Mundo. Servimos comidas de martes a domingo entre la una y las cuatro y los viernes y sábados también servimos cenas entre las ocho y las diez. Si quieres hacer una reserva espera un momento y enseguida te atendemos o entra en nuestra web nuevomundo.com



Unidad 5

¿AL CINE O A TOMAR ALGO?

DOSIER 01

E

Pista 28

1

–Las Tablas, buenos días.

–Hola. Quería saber si esta noche hay actuación.

–Pues sí, eh... los jueves siempre tenemos dos actuaciones: eh... a las ocho tenemos un grupo de jazz y a partir de las once de la noche tenemos el cuadro flamenco de todos los días.

–Muy bien, perfecto.

– ¿Quería reservar una mesa?

–Sí, para el cuadro flamenco, para once personas.

– ¿A qué hora?

–A las once.

–Perfecto y... ¿a qué nombre?

–Carolina.

–Muy bien, pues aquí lo apunto. Carolina, a las once, once personas.

Pista 29

2

–Tapasbar, buenos días.

–Buenas, mire, quería reservar una mesa para seis personas, por favor.

–Lo siento mucho pero no reservamos mesas.

–Ah, ¿no? Vale, gracias.

–Hasta luego.

Pista 30

3

–Casa-Museo Sorolla, ¿dígame?

–Hola, perdone, quería saber si hoy el museo está abierto.

–Sí, eh... claro... eh... de diez de la mañana a seis de la tarde.

–Muy bien, muchas gracias.

–Adiós.

DOSIER 02**D****Pista 31**

—Hola, buenos días. Estamos haciendo una encuesta para saber los gustos y los hábitos de ocio de los jóvenes españoles, ¿te importa si te hago unas preguntas?

—Hola, buenos días. No, no, tengo tiempo. Podemos hacerlo.

—Mira, emm... respecto a la cultura y a los espectáculos, ¿vas a espectáculos? ¿Lees? ¿Te gusta ir a conciertos?

—Pues, la verdad es que leo bastante poco, pero sí que suelo ir a bastantes conciertos y, de vez en cuando, al teatro.

—Vas a conciertos y al teatro. Pero no lees.

—Leo bastante menos que, vamos...

—No lees mucho.

—No demasiado.

—Bueno, y, ¿escuchas música?

—Escucho mucha música, pero por internet, básicamente.

—Ahora hablamos de deportes: ¿practicas algún deporte? ¿Eres deportista?

—La verdad es que soy muy poco deportista y llevo una vida... yo creo que demasiado sedentaria.

—Demasiado sedentaria... o sea, no practicas ningún deporte.

—No practico ninguno.

—Y, ¿andas?

—Andar sí que ando. Bastante.

—Bueno, eso también es sano. Y, con la familia, con los amigos, ¿qué te gusta hacer? ¿Qué haces normalmente? ¿Vas a tomar algo por ahí? ¿Invitas a amigos o a familiares a casa? ¿Vas a bailar?

—La verdad es que... soy bastante casero. De hecho, últimamente solemos quedar con los amigos para ver películas y comentarlas y tomar alguna copa en casa.

—Y, ¿eres aficionado a internet? ¿A participar en redes sociales? ¿Pasas mucho tiempo jugando a videojuegos?

—Videojuegos, no mucho, pero internet, yo... soy bastante... adicto, aunque no suene muy bien dicho así. Y, vamos, yo, lo primero que hago cuando me levanto y lo último que hago cuando me acuesto es encender y apagar el ordenador.

—Y, cuando estás en casa, ¿qué es lo que más te gusta hacer? O, ¿qué es lo que haces: haces bricolaje, cocinas, ves la tele...?

—Tengo un hobby desde hace algunos años que es tocar un instrumento. Me gusta mucho tocar la guitarra, y paso bastantes horas haciéndolo.

—¡Tocas la guitarra! ¡Qué bien!

—Sí.

—Bueno, pues, muchas gracias por tu tiempo.

—De nada, ha sido un placer.



Unidad 6
PAN, AJO ACEITE

DOSIER 01**F****Pista 32****1**

—Hola, buenas tardes, ¿qué van a tomar?

—Hola, eh... yo un... bocadillo de jamón.

—Yo tomaré... un pincho de tortilla.

—Bocadillo de jamón y pincho de tortilla. Y, ¿para beber?

—Coca-cola.

—Yo, una cerveza.

—Muy bien, Coca-cola y cerveza. Gracias.

Pista 33**2**

—Hola, buenos días, ¿qué van a tomar?

—Eh... yo... hamburguesa con patatas y cerveza.

—Sí, y yo quiero una... una tapa de calamares y una copa de vino, por favor.

—Una hamburguesa con patatas, una tapa de calamares, una cerveza y...

—Una copa de vino...

—Una copa de vino.

—...tinto, por favor.

—Copa de vino tinto. Gracias.

Pista 34**3**

—Hola, buenos días, ¿qué va a ser?

—Un agua mineral, un bocadillo de tortilla y un café con leche.

—El agua mineral, ¿con gas o sin gas?

—Sin gas, por favor.

—Un café con leche y un bocadillo de...

—De tortilla de papas.

—Muy bien, gracias.

TALLER DE USO 01**C****Pista 35**

—Hola, buenas, ¿qué van a tomar?

—Hola.

—Hola, buenos días.

—Pues yo voy a tomar... Mira, de momento una cerveza.

—Sí, yo también, una cañita.

—Muy bien, dos cañitas.

—Y para comer no sé, ¿nos sugiere alguna cosa?

—Aquí tienen la pizarra. Tenemos hamburguesas, también tenemos el especial Europa y las tapas.

—Sí, creo que haremos tapas, ¿no?

—Sí, sí, sí, yo hamburguesa no quiero, no...

—Pues tienen bravas, croquetas de jamón y de brandada de bacalao, calamares, tortilla, anchoas, aceitunas, un poco de todo.

—Oye, ¿unas bravas?

—Sí.

—Sí.

—Va, unas bravas

—Muy bien.

—Croquetas, a mí me apetece una... comer croquetas.

—Sí, de bacalao mejor que de jamón.

—¿Una para cada uno?

—Sí.

—Vale.

—Muy bien.

—Croquetas. ¿Y que más nos recomienda?, una tapa que sea la especialidad de la casa.

—Hombre, los huevos estrellados están deliciosos.

—¿Qué son exactamente? Es que nunca sé...

—Es como revoltijo de huevos con un poco de jamón, un poco de foie...

—Vale.

—Vale. Pues yo creo que...

- Vale pues sí, venga
 – ¿No? Con esto ya...
 – ¿Un poco de pan?
 –Un poco de pan
 – ¿Con tomate y aceite?
 –Sí.
 – Muy bien.
 – Pues ya está.
 –Pues tenemos dos cervezas, una de patatas bravas, croquetas de bacalao, y los huevos estrellados. Y un poco de pan con tomate y aceite.
 –Eso es.
 – ¿Esto es todo?
 – Sí, sí.
 –Gracias.
 – A ti.

DOSIER 02**C****Pista 36**

- Hoy tenemos con nosotros una cocinera venezolana, Dayón. Dayón, buenas tardes.
 –Buenas tardes.
 –A ver, Dayón. A nosotros nos gustaría saber, eh... qué platos más típicos tenéis en Venezuela.
 –Bueno, tenemos muchos, muchos platos. Entre ellos están las arepas, están los tequeños, las empanadas, eh... las sopas. Tenemos una gran variedad de platos. Pero lo que a mí más me gusta, que no es un plato, sino una bebida, son los batidos de frutas naturales.
 –Ajá.
 –Que los hay de todos los sabores, de todos los colores y para todos los gustos.
 –Muy bien, pero, a ver, vamos por pasos: arepas, ¿qué es? ¿Pescado? ¿Carne? A ver, cuéntame.
 –Es un pan hecho a base de harina de maíz, es co..., es el... el equivalente a... al pan de acá.
 – ¿Y este pan lo combináis con algún otro alimento?
 –Sí, claro. Este es un... este es como el... el... el plato básico y luego le vas a agregar, eh... mantequilla, le puedes agregar jamón, queso, huevos, bueno, de tantas cosas ya me está dando hambre.
 – ¡A mí también!
 –Pero, pero, pero, la mejor es la reina pepiada.
 – ¿Reina pepiada?
 –Exacto. Esa es la arepa la... la... el top. Esa es la mejor, y esa lleva aguacate, lleva pollo y mayonesa. Y esa es la reina de las reinas, la mejor.
 –Muy bien. ¿Y se sirve encima de la arepa?
 –La forma de comer la arepa es que tú agarras el... el pancito, es un... es redondito, lo abres y dentro pones el relleno.
 –Sí.
 –Y la comes con las manos.
 –Ajá. ¿Algún dulce, así muy típico?
 –Mira, hay muchos, pero el que más me gusta son los besitos de coco.
 – ¡Qué nombre más bonito!
 –Imagina, si los besos ya son buenos, y el coco es mejor, unidos es la bomba.
 –Mmmm...
 –Son un dulcito también, un... como un pancito de... con azúcar, huevos, leche y... y mucho, mucho, mucho coco.
 –Y mucho amor.
 –Y mucho amor.

**Unidad 7****CIUDADES DEL NORTE, CIUDADES DEL SUR****DOSIER 01****C****Pista 37**

- Oye, María, tú, tú eres cordobesa, ¿verdad?
 –Sí.
 –Pues... mira, resulta que la semana que viene voy a pasar un día en Córdoba, pero solo voy a estar un día. Eh... ¿qué puedo hacer?, ¿qué...qué cosas puedo ver en Córdoba en un día?
 –Uy, en Córdoba en un día, puedes hacer muchas cosas.
 – ¿Ah, sí?
 –Sí, ah... por ejemplo, por la mañana temprano puedes ir a la Mezquita.
 –Vale.
 –Porque es nuestro monumento más importante, es muy grande, así que...
 –Ajá.
 –...lleva bastante rato verlo, y... puedes pasear por la Mezquita, que es muy bonita, hay menos gente tan temprano...
 –Ajá.
 –Alrededor hay muchos sitios muy bonitos, con flores, porque Córdoba tiene muchos patios, muchas flores, y pasear por allí es muy interesante, puedes ver un poco el ambiente, eh...
 –Ajá. En el casco antiguo...
 –Sí, todo en el casco antiguo, muy bonito.
 –Vale.
 –Eh... después puedes pasear por el... por la ribera del río...
 –Ajá.
 –Y cruzar el puente, que tenemos un puente romano, muy interesante. Y luego puedes comer por alguna terraza por ahí. Hay muchos sitios.
 –Y, después de comer, si tengo un rato, ¿qué más puedo ver?
 –Te recomiendo ir al Alcázar, de los Reyes Católicos.
 –Porque tiene unos jardines muy grandes, llenos de flores también, con fuentes... y solo pasear por ahí es muy entretenido.
 –Ah, muy bien. Bueno, si no, para echar la siesta ahí.
 –También, también, en el césped.

DOSIER 02**D****Pista 38**

- Bueno, mi ciudad es bastante compleja, es muy grande, es una de las más grandes del mundo y, por lo tanto, hay zonas muy diferentes unas de otras.
 –De acuerdo.
 –Está dividida por colonias...
 –Uhum.
 –...y cada colonia es un mundo distinto a... a la otra. Entonces hay muchos contrastes.
 – ¿Cuáles son las cosas que más te gustan y las que menos te gustan de tu ciudad?
 – Lo que menos me gusta definitivamente es la contaminación, los diferentes tipos de contaminación que hay.
 – ¿Y lo que más te gusta de tu ciudad?
 –Lo que más me gusta es la diversidad. Diversidad de todo tipo, tipo de... de personas, maneras de hablar...

habla mucho del estrés, eh... ¿está usted estresada?

—La verdad es que sí, estoy muy estresada. Y, es curioso, porque dejé mi trabajo para dedicarme a casa, soy ama de casa, acabo de tener un hijo y... y no paro, no paro en todo el día.

—Hay mucho trabajo en la casa, ¿no?

—Muchísimo: lavar platos, lavar ropa, cocinar, ir a comprar al súper, llevar al niño al pediatra, buf, no sabe usted lo que es...

Pista 41

2

— ¿Nos permite un momentito, unas preguntas para Tele 12? Estamos haciendo un reportaje sobre el estrés, eh... ¿piensa usted que está estresado?

—Pues, la verdad es que no estoy nada estresado, imagino que será porque vivo en el campo. La verdad es que también llevo una vida muy sana, cuido mucho la alimentación, además hago... hago yoga, eh... intento salir mucho al campo, dar paseos y, en fin, alejarme de todo lo que sea el estrés y una vida como, pues eso, demasiado estresante.

Pista 42

3

— ¿Está usted estresado? ¿tiene estrés?

—No, por suerte, no. Hay personas que se estresan con mucha facilidad, pero yo no. Cuando tengo mucho trabajo que hacer, lo que hago es organizarme bien y pensar bien en los tiempos y en las tareas, y entonces... eh... no estoy estresado. Y creo que esa es la forma que... que hay que trabajar, que hay que organizarse para eh... evitar el estrés, porque, bueno, el estrés no es sano.

DOSIER 02

G

Pista 43

1

—Es una mujer muy guapa, ¿no? Y mira que ya debe de tener...

—Unos 60 años, ¿no?

—Sí, sí.

—Más o menos. Es muy guapa, y a mí lo que más me seduce de ella es su mirada.

—Sí.

—No solo sus ojos, ¿eh?, sino esta mirada que tiene, tan profunda...

—Sí, es muy natural, es una mujer muy natural.

—Es muy natural pero también es muy exótica. De hecho, ¡ostras! esta boca que tiene.

—Sí, sí, tiene unos labios muy carnosos.

—Sí, sí.

—... y un pelo largo

—Precioso.

—Precioso, sí.

—Ehh...

—Y además actúa muy bien.

—Es una gran actriz...

—Sí.

—... por eso trabaja no solo en España, sino también en Francia.

—Sí, sí

Pista 44

2

—Esta artista es maravillosa también.

—¡Qué sensualidad!

—Sí.

— ¿Has visto el pelo? Parece un león.

—Parece una leona y estas caderas.

—Sí, sí, marcan el ritmo.

—Caderas latinas.

—¿Y es cantante? ¿es actriz? ¿o ambas cosas?, ¿no?

—No sabría decirte.

Pista 45

3

—Jo, a mí la verdad es que me parece un señor superatractivo.

—Sí, no parece el típico guapo.

—No, y no sé, tiene una mirada superinteresante, creo que es bastante inteligente además porque siempre escoge películas muy...

—Se nota que tiene sensibilidad.

—Sí, es puertorriqueño, ¿verdad?

—Sí, creo que sí.

Pista 46

4

— ¿Has visto qué rastas que lleva?

—Ay, sí, me gustan mucho.

—Y estos pendientes tan exóticos.

—Sí, le quedan bien, eh...

—Y luego los tatuajes.

—A ver, ah en el hombro, es verdad.

—¿y tú?

—Está tatuada, lleva...

—con todo esto, ¿qué dirías, a qué dirías qué se dedica esta, esta mujer?

—Al mundo del espectáculo.

—Pues sí, es cantante. ¿Y sabes de dónde es?

—Algún país africano.

—Pues no, es española, creo que es de Palma de Mallorca.

—¡No me digas!

—Sí, sí.

—Y además, todavía más exótico, creo que cantaba flamenco o músicas del mundo, boleros. No canta soul, por ejemplo, que es lo que podría parecer.

—Ah, ¡qué interesante!

—Sí, sí, una mujer muy guapa.

—Sí, parece muy guapa, tiene unos rasgos muy intensos.

—Sí, sí. Muy exóticos.



Unidad 9

¿A PIE O EN BICI?

DOSIER 01

C

Pista 47

—Y, decidme una cosa: ¿es caro hacer el Camino?

—No... Unos treinta euros por persona al día.

—Sí, más o menos, porque comer te cuesta unos veinticinco euros y dormir...

—Sí, dormir son unos cinco euros. Además, los refugios y los albergues, hay algunos que son gratuitos, son...

—Sí, sí.

—...incluso son bastante baratos, en general.

—¿Y están bien los albergues?

—Sí, a mí me gustan, tienen espacios comunes, y tú puedes dormir en tu

cama, individual, hay duchas y... y, bueno, y una, y una cocina también común...

—Sí, donde puedes compartir las cenas, puedes cocinar tu comida, y, además, compartirla con los demás. Es muy agradable.

—Y eso... sí, lo hace muy... muy entrañable.

—Y, vosotros que sois especialistas en el Camino, ¿cuál es la mejor época para hacerlo?

—Bueno, en verano, la verdad es que hace mucho calor; por ejemplo, en el Camino francés, que, además, hay muchísima, muchísima gente, hace mucho calor, y igual sucede en el Camino portugués, o el de la plata, donde, bueno, igual no hay tanta gente, pero sí que hace muchísimo calor. Tal vez la mejor opción para hacerlo en verano sería el Camino del Norte (o el Camino Primitivo).

—Yo prefiero hacer el Camino en primavera, porque... los días son más largos... y, y se hace más a... más agradable con el clima y todo.

—Y, ¿cuál es la mejor manera de hacerlo? ¿a pie? ¿en bici...?

—Depende, depende de si tienes mucho o poco tiempo y de tus... tus objetivos a la hora de... de hacer el Camino. Si tienes pocos días, pues... lo mejor es la bici, porque, bueno, vas más rápido, pero... te pierdes el... el contacto con los otros peregrinos, ¿no?, que también es fundamental.

—Claro.

—Y, en general, ¿cuánto tiempo se necesita para hacer el Camino?

—No sé, unos diez días, quince...

—A ver, si tienes la suerte de... de poder tener dos meses, pues es fantástico, pero si no puedes hacerlo, como la mayoría de peregrinos, eh... yo creo que con diez días, quince, se puede hacer bien.

—Y si no, también puedes hacerlo por etapas, en años diferentes.

—Claro, es otra opción, sí.

—Claro. Y, ¿todo el mundo puede hacer el Camino?

—Sí, yo creo que sí, que cualquier persona puede hacer el Camino, eh... lo que pasa es que hay una regla fundamental, que es que se tiene que andar poco cada día.

—No es... no es una maratón, es un viaje largo y, un poco la gracia es disfrutar del trayecto porque tiene que ser agradable, gratificante. El caso es que si un día andas cinco kilómetros, no pasa nada.

—Y... estaba pensando: ¿se puede hacer solo el Camino?

—Yo creo que sí. Bueno, de hecho hay muchísima gente que... lo hace solo. Pero nunca vas a estar solo...

—Porque es un poco... una de las gracias de... de hacer el Camino de Santiago, es que conoces a muchísima gente y es difícil encontrarse solo.

—Y gente de todos los países, que eso lo hace aún más interesante.

—Ah, qué bien.

—Sí, en cualquier caso, yo diría que uno puede hacerlo solo o puedes hacerlo en grupo.

—Y, ¿se tiene que llevar mucho equipaje?

—No.

—¿Qué lleváis?, ¿qué lleváis normalmente cuando hacéis el camino?

—No, el tema del equipaje, yo creo que es clave, ¿eh? Zapatos ligeros y cómodos y muy muy poco equipaje.

—Lo más importante es llevar, como máximo, el 10% de tu propio peso. O sea que...

—Pues, unos ocho kilos aproximadamente.

—Sí, o menos. Si puede ser menos, mejor.

DOSIER 02

E

Pista 48

—Enrique, ¿qué nos recomiendas visitar?

—Eh... Les recomiendo visitar, de fijo, la playa, después, eh... pues ir a la, a las montañas, a los parques nacionales... básicamente.

—Los parques nacionales. Tenéis muchos parques nacionales.

—Sí, ¡uf!, tenemos muchos... Es mu...

—Y si... eh... no tenemos mucho tiempo... ¿qué parques podemos visitar?

¿Cuál es el que más te gusta a ti?

—El... todos los... cualquier... cualquier parque que esté alrededor de un volcán, de los volcanes, que... que son más de trescientos, o sea... pues ir a... al Corcovado o Manuel Antonio, también, que es un parque que concentra mucha belleza.

—Manuel Antonio es... ¿está en la costa pacífica?

—Sí. Manuel Antonio está en la costa pacífica, es una de las playas más lindas y más tranquilas y más coloridas de mi país.

—Y si queremos, eh... organizar unas vacaciones de playa o de deportes acuáticos, ¿qué nos recomiendas: Caribe o Pacífico?

—El Caribe, para el surf, porque hay mucha... bueno, hay grandes olas. Después, en el Pacífico tienes Pavones, eso, te llegas ahí con, con un bote, y es la segunda playa... mejor playa en el mundo para hacer surf. Después, en el Pacífico también puedes hacer otro tipo de... deportes en... en el agua, como el kayak o rafting, pesca, muchas cosas...

—Perfecto, y respecto al clima, ¿dónde hace mejor tiempo?

—El mejor tiempo lo hace en Alajuela, eh... básicamente, porque no es ni muy caliente ni... ni es muy frío; es templado, digamos. Es un... es estable, muy estable.

—Y eso está en...

—Alajuela queda entre Heredia y Guanacaste.

—O sea, que está en el Pacífico.

—Eh, no, queda en el centro, eh... Alajuela no tiene playas ni nada.

PREPARACIÓN AL DELE

Prueba 2

Comprensión auditiva

TAREA 1

Pista 49

Va a escuchar cinco conversaciones. Hablan dos personas. Las conversaciones se repiten dos veces. Hay cuatro imágenes (A, B, C y D) para cada conversación. Usted debe seleccionar la imagen que está relacionada con la conversación.

Debe marcar la selección en la hoja de respuestas. Ahora va a escuchar un ejemplo.

—Hola

—Llegas tarde, ya sabes que en casa comemos a las 14.30h.

Conteste a la pregunta. ¿A qué hora comen? La imagen correcta es A.

—Hola

—Llegas tarde, ya sabes que en casa comemos a las 14.30h.

Conteste a la pregunta. ¿A qué hora comen? La imagen correcta es A.

Empieza la prueba.

TAREA 1

Conversación 1

—Hola, ¿qué va a tomar?

—Un café con leche, por favor.

Conteste a la pregunta. ¿Qué va a tomar la clienta?

Conversación 1

—Hola, ¿Qué va a tomar?

—Un café con leche, por favor.

Conteste a la pregunta. ¿Qué va a tomar la clienta? Seleccione la imagen.

Conversación 2

—Oye, ¿cómo vas al trabajo esta semana?
 —Pues esta semana, esta semana no voy en autobús. Prefiero ir en bicicleta.
 Conteste a la pregunta. ¿Cómo va al trabajo el hombre?

Conversación 2

—Oye, ¿cómo vas al trabajo esta semana?
 —Pues esta semana, esta semana no voy en autobús. Prefiero ir en bicicleta.
 Conteste a la pregunta. ¿Cómo va al trabajo el hombre? Seleccione la imagen.

Conversación 3

—Hola, buenos días, para ir a la universidad, ¿qué número de autobús tengo que tomar?
 —Para la universidad, el 35.
 Conteste a la pregunta. ¿Qué número es el autobús?

Conversación 3

—Hola, buenos días, para ir a la universidad, ¿qué número de autobús tengo que tomar?
 —Para la universidad, el 35.
 Conteste a la pregunta. ¿Qué número es el autobús? Seleccione la imagen.

Conversación 4

—Oye, Sonia, tu hermano vive en un piso ¿verdad?
 —No, en un piso no. Ahora vive en una casa con jardín.
 Conteste a la pregunta. ¿Dónde vive el hermano de Sonia?

Conversación 4

—Oye, Sonia, tu hermano vive en un piso ¿verdad?
 —No, en un piso no, ahora vive en una casa con jardín.
 Conteste a la pregunta. ¿Dónde vive el hermano de Sonia? Seleccione la imagen.

Conversación 5

—Oye Elena, ¿a ti qué te gusta hacer por las tardes?
 —Pues, normalmente me gusta pasear por el parque con mi perro.
 Conteste a la pregunta. ¿Qué hace Elena por las tardes?

Conversación 5

—Oye Elena, ¿a ti qué te gusta hacer por las tardes?
 —Pues, normalmente me gusta pasear por el parque con mi perro.
 Conteste a la pregunta. ¿Qué hace Elena por las tardes? Seleccione la imagen.
 Complete ahora la hoja de respuestas.

TAREA 2**Pista 50**

Usted va a escuchar cinco mensajes. Cada mensaje se repite dos veces. Debe relacionar los mensajes con las imágenes. Relacione los números con las letras. Hay nueve imágenes, incluido el ejemplo. Seleccione cinco. Debe marcar la relación en la hoja de respuestas. Ahora va a escuchar un ejemplo. Atención a las imágenes.

Mensaje 0

Silencio, por favor. El examen tiene 10 preguntas.

Mensaje 0

Silencio, por favor. El examen tiene 10 preguntas.
 La opción correcta es la letra F.
 Empieza la prueba.

Mensaje 1

Atención, próxima salida del autobús Madrid-Salamanca. La salida se realiza desde la puerta 10.

Mensaje 1

Atención, próxima salida del autobús Madrid-Salamanca. La salida se realiza desde la puerta 10.
 Seleccione la imagen.

Mensaje 2

Me gusta mucho este modelo de coche, deportivo y de color rojo. ¡Es genial!

Mensaje 2

Me gusta mucho este modelo de coche, deportivo y de color rojo. ¡Es genial!
 Seleccione la imagen.

Mensaje 3

Hola Jaime, solo decirte que estoy todavía en la Universidad y que voy a llegar tarde a casa, ¿puedes preparar tú la cena, por favor?

Mensaje 3

Hola Jaime, solo decirte que estoy todavía en la Universidad y que voy a llegar tarde a casa, ¿puedes preparar tú la cena, por favor?
 Seleccione la imagen.

Mensaje 4

Señoras y señores les damos a todos la bienvenida y les recordamos que el concierto va a comenzar en 10 minutos. Por favor, ocupen sus asientos.

Mensaje 4

Señoras y señores les damos a todos la bienvenida y les recordamos que el concierto va a comenzar en 10 minutos. Por favor, ocupen sus asientos.
 Seleccione la imagen.

Mensaje 5

— Oye, ¿vienes después del gimnasio?
 —No, hoy no puedo, porque tengo que estudiar para el examen del martes.

Mensaje 5

— Oye, ¿vienes después del gimnasio?
 —No, hoy no puedo, porque tengo que estudiar para el examen del martes.
 Seleccione la imagen.
 Complete ahora la hoja de respuestas.

TAREA 3**Pista 51**

Usted va a escuchar a un chico, Miguel, que habla de lo que van a hacer sus amigos y su familia durante las vacaciones de verano. La información se repite dos veces. A la izquierda están los nombres de las personas. A la derecha, la información sobre ellas. Usted debe relacionar los números del 11 al 18 con las letras de la A a la L. Hay doce letras, incluido el ejemplo. Seleccione ocho. Debe marcar la relación en la hoja de respuestas. Ahora va a escuchar un ejemplo.
 Yo quiero hacer un curso de natación, pero tengo que estudiar porque tengo exámenes a finales de agosto.
 Yo quiero hacer un curso de natación, pero tengo que estudiar porque tengo exámenes a finales de agosto.
 La letra correcta es D.
 Empieza la prueba.
 Juan se va dos semanas con su novia a casa de sus abuelos, viven cerca de la costa.

Juan se va dos semanas con su novia a casa de sus abuelos, viven cerca de la costa.

Seleccione la letra correcta.

Elena quiere ir a Francia para estudiar idiomas y visitar distintas ciudades del norte.

Elena quiere ir a Francia para estudiar idiomas y visitar distintas ciudades del norte.

Seleccione la letra correcta.

Mis padres no tienen mucho tiempo libre, así que se quedan en casa y van de vacaciones el año que viene.

Mis padres no tienen mucho tiempo libre, así que se quedan en casa y van de vacaciones el año que viene.

Seleccione la letra correcta.

Alfredo tiene familia en Madrid y siempre pasa una semana en la ciudad, después quiere ir a un festival de música.

Alfredo tiene familia en Madrid y siempre pasa una semana en la ciudad, después quiere ir a un festival de música.

Usted va a escuchar a un chico, Miguel, que habla de lo que van a hacer sus amigos y su familia durante las vacaciones de verano. La información se repite dos veces. A la izquierda están los nombres de las personas. A la derecha, la información sobre ellas. Usted debe relacionar los números del 11 al 18 con las letras de la A a la L. Hay doce letras, incluido el ejemplo. Seleccione ocho. Debe marcar la relación en la hoja de respuestas.

Ahora va a escuchar un ejemplo.

Yo quiero hacer un curso de natación, pero tengo que estudiar porque tengo exámenes a finales de agosto.

Yo quiero hacer un curso de natación, pero tengo que estudiar porque tengo exámenes a finales de agosto.

La letra correcta es D.

Empieza la prueba.

Juan se va dos semanas con su novia a casa de sus abuelos, viven cerca de la costa.

Juan se va dos semanas con su novia a casa de sus abuelos, viven cerca de la costa.

Seleccione la letra correcta.

Elena quiere ir a Francia para estudiar idiomas y visitar distintas ciudades del norte.

Elena quiere ir a Francia para estudiar idiomas y visitar distintas ciudades del norte.

Seleccione la letra correcta.

Mis padres no tienen mucho tiempo libre, así que se quedan en casa y van de vacaciones el año que viene.

Mis padres no tienen mucho tiempo libre, así que se quedan en casa y van de vacaciones el año que viene.

Seleccione la letra correcta.

Alfredo tiene familia en Madrid y siempre pasa una semana en la ciudad, después quiere ir a un festival de música.

Alfredo tiene familia en Madrid y siempre pasa una semana en la ciudad, después quiere ir a un festival de música.

Seleccione la letra correcta.

Mi mejor amiga, Eloísa, va, como todos los veranos, a trabajar a un hotel de la costa. Es una oportunidad para ganar dinero y conocer gente.

Mi mejor amiga, Eloísa, va, como todos los veranos, a trabajar a un hotel de la costa. Es una oportunidad para ganar dinero y conocer gente.

Seleccione la letra correcta.

Mi primo Germán viene a visitarnos en julio. Es la primera vez que viene y le vamos a enseñar la ciudad durante unos días.

Mi primo Germán viene a visitarnos en julio. Es la primera vez que viene y le vamos a enseñar la ciudad durante unos días.

Seleccione la letra correcta.

Pablo y su familia tienen un apartamento en las montañas y van a pasar

dos semanas practicando su deporte favorito, el tenis.

Pablo y su familia tienen un apartamento en las montañas y van a pasar dos semanas practicando su deporte favorito, el tenis.

Seleccione la letra correcta.

Carina no se va de vacaciones este año porque tiene que trabajar en la oficina, pero quiere ir un fin de semana a un hotel de la costa para descansar.

Carina no se va de vacaciones este año porque tiene que trabajar en la oficina, pero quiere ir un fin de semana a un hotel de la costa para descansar.

Seleccione la letra correcta.

Complete ahora la hoja de respuestas.

TAREA 4

Pista 52

Usted va a escuchar a María hablando con su amigo Felipe sobre su próxima visita a Salamanca. Atención, va a escuchar la conversación dos veces.

Usted tiene siete frases que no están completas. Debe escribir en los espacios las palabras que faltan, como en el ejemplo.

Debe escribir las palabras en la hoja de respuestas.

— ¿Dígame?

—Hola Felipe, soy Elena.

—¡Elena! Hola, ¿qué tal?

—Muy bien, muy bien, ¿y tú? ¿Cómo va todo?

—Bien, bien, como siempre, trabajando.

—Oye, mira que te llamo porque voy a ir a Salamanca el mes que viene y me voy a quedar una semana, y como eres de allí, pues sé que me puedes dar algunas buenas ideas para visitar lugares.

—Sí, claro, por supuesto. Bueno, Salamanca es una ciudad muy bonita, es muy interesante y con una historia impresionante, tiene muchos museos, edificios, restaurantes y lugares para pasear y visitar.

— ¿Qué me aconsejas visitar?

—Uff... ¡Hay tantas cosas! Ehh, tienes que ver la Plaza Mayor.

—Vale.

—Está en el centro de la ciudad y es uno de los lugares emblemáticos, es el centro de la vida social. Además está llena de bares, cafés, tiendas, y la universidad, que es la más antigua de España y del mundo hispánico. Ehh... luego hay muchas rutas y puedes recorrer la ciudad en bicicleta.

—Aha.

—y tiene, tiene un río, el Tormes bastante famoso. Te recomiendo un paseo por esa ruta.

—Genial, suena muy bien. Oye, ¿y para comer o tomar algo?

—Bueno, hay muchos restaurantes y bares para elegir. Hay de todos los precios y estilos: caros, baratos, modernos, tradicionales. Te recomiendo Casa Pepe, es muy famoso.

—Vale.

—Y está muy cerca de la Plaza Mayor. Tiene platos económicos y muy ricos. Siempre que salgo por Salamanca con mis amigos vamos a tomar unas tostas de jamón y queso, muy buenas.

—Genial. ¿Y algo más que tengo que hacer al visitar Salamanca?

—Mi sugerencia es ir a pasear por la calle principal: hay librerías, tiendas de música y de regalos, muy interesante. Como sé que te gusta mucho la música clásica, vas a encontrar muchas cosas interesantes allí.

—Muchas gracias, Felipe, muy útil. Ya te cuento qué tal.

—De acuerdo. ¡Ah! y no olvides llevar un abrigo. En invierno hace mucho frío en Salamanca.

—Vale, lo meto en la maleta.

Escriba en la hoja de respuestas las palabras que faltan.

— ¿Dígame?

—Hola Felipe, soy Elena.

—¡Elena! Hola, ¿qué tal?
—Muy bien, muy bien, ¿y tú? ¿Cómo va todo?
—Bien, bien, como siempre, trabajando.
—Oye, mira que te llamo porque voy a ir a Salamanca el mes que viene y me voy a quedar una semana, y como eres de allí, pues sé que me puedes dar algunas buenas ideas para visitar lugares.
—Sí, claro, por supuesto. Bueno, Salamanca es una ciudad muy bonita, es muy interesante y con una historia impresionante, tiene muchos museos, edificios, restaurantes y lugares para pasear y visitar.
— ¿Qué me aconsejas visitar?
—Uff... ¡Hay tantas cosas! Ehh, tienes que ver la Plaza Mayor.
—Vale.
—Está en el centro de la ciudad y es uno de los lugares emblemáticos, es el centro de la vida social. Además está llena de bares, cafés, tiendas, y la universidad, que es la más antigua de España y del mundo hispánico. Ehh... luego hay muchas rutas y puedes recorrer la ciudad en bicicleta.
—Aha.
—y tiene, tiene un río, el Tormes bastante famoso. Te recomiendo un paseo por esa ruta.
—Genial, suena muy bien. Oye, ¿y para comer o tomar algo?
—Bueno, hay muchos restaurantes y bares para elegir. Hay de todos los precios y estilos: caros, baratos, modernos, tradicionales. Te recomiendo Casa Pepe, es muy famoso.
—Vale.
—Y está muy cerca de la Plaza Mayor. Tiene platos económicos y muy ricos. Siempre que salgo por Salamanca con mis amigos vamos a tomar unas tostas de jamón y queso, muy buenas.
—Genial. ¿Y algo más que tengo que hacer al visitar Salamanca?
—Mi sugerencia es ir a pasear por la calle principal: hay librerías, tiendas de música y de regalos, muy interesante. Como sé que te gusta mucho la música clásica, vas a encontrar muchas cosas interesantes allí.
—Muchas gracias, Felipe, muy útil. Ya te cuento qué tal.
—De acuerdo. ¡Ah! y no olvides llevar un abrigo. En invierno hace mucho frío en Salamanca.
—Vale, lo meto en la maleta.
Escriba en la hoja de respuestas las palabras que faltan.

La prueba ha terminado.